

## FICHE PROGRAMME

# MAQUILLEUR(EUSE) PROFESSIONNEL(LE) ET ARTISTIQUE – 9 mois 20 septembre 2024 – 13 juin 2025

### DUREE ET MODALITE D'ORGANISATION :

- Durée : 750 heures sur 150 jours.
- Horaires de 8h à 13h ou de 14h à 19h.
- Effectif plancher de 30 stagiaires et effectif plafond de 80 stagiaires.
- Cours uniquement en présentiel.
- Lieu : Le Conservatoire du Maquillage, 10 avenue Parmentier, 75011 Paris.

### MODALITES D'INSCRIPTION ET TARIF :

- Entretien individuel préalable sur rendez-vous au 01.40.02.09.62. CV, lettre de motivation et pièce d'identité demandés, travaux artistiques optionnels. Avoir 18 ans révolus à l'entrée en formation.
- Délai d'accès : à minima 11 jours ouvrés avant la date d'entrée en formation.
- Tarif : 7990 euros TTC
- Frais de dossier : Aucun
- Acompte payable dès l'inscription à la formation : 30% du montant total.
- Première échéance à la date d'entrée en formation (20 septembre 2024) : 30% du montant total.
- Deuxième échéance au 1<sup>er</sup> novembre 2024 : 20% du montant total.
- Troisième échéance au 1<sup>er</sup> janvier 2025 : 20% du montant total.
- Kit de maquillage 490 euros TTC
- Moyens de paiement acceptés : virements, chèques, espèces.

### PUBLIC VISE ET PREREQUIS :

- Les professionnels de la beauté.
- Les salariés qui relèvent d'employeurs privés ou publics.
- Les demandeurs d'emploi ou en reconversion professionnelle.
- Les intermittents du spectacle.
- Toutes personnes individuelles souhaitant s'initier au maquillage ou se perfectionner dans un domaine.
- Absence de prérequis

### LES OBJECTIFS OPERATIONNELS / COMPETENCES VISEES :

- Cadrage d'un projet de maquillage professionnel et artistique
- Réalisation d'un maquillage professionnel et artistique
- Développement du portefeuille client et gestion de la relation client du maquilleur professionnel et artistique
- Structuration et gestion de l'activité du maquilleur professionnel et artistique

### LES MOYENS PEDAGOGIQUES :

- Salle de formation équipée de tables de maquillages, caméra, retour sur 2 écrans TV, studio photo, paperboard, micro, enceintes...
- Bibliothèque et DVDthèque.
- Accessoires mis à disposition, costumes, perruques, produits maquillage et de coiffure.
- Supports de cours, face chart...
- Démonstration et Pratique quotidiennes.
- Travail en binôme, groupes.
- Stages en entreprise proposés sur la base du volontariat (en 2022 par exemple : Incroyable Talent, Paco Rabanne, Affaire conclue, Défilés, courts métrages...).

### LES MOYENS D'ENCADREMENT :

- Equipe de 15 intervenants / formateurs justifiant de plusieurs années d'expérience terrain dans les domaines du maquillage et dans la formation. Ils sont disponibles en présentiel ou par mail sur demande.
- Responsable pédagogique joignable au centre de formation par téléphone au 01.40.02.09.62 ou par mail à [contact@cdm-paris.com](mailto:contact@cdm-paris.com)

### MODALITES DE SUIVI ET D'EVALUATION :

- Diagnostic : entretien d'admission et questionnaire préalable avec évaluation des besoins (bénéficiaire, commanditaire...)
- QCM
- Evaluations pratiques durant la formation (mises en situation et shootings mensuels)
- Bilan à mi-année du stagiaire (avis et ressenti sur la formation)
- Feuille d'émargement par demi-journée
- Evaluations à chaud en fin de module
- Enquête de satisfaction en fin de formation
- Examen final

### ACCESSIBILITE ET PRISE EN COMPTE DES SITUATIONS DE HANDICAP :

Pour toutes nos formations, nous réalisons des études préalables à la formation pour adapter les locaux, les modalités pédagogiques et l'animation de la formation en fonction de la situation de handicap annoncée. De plus en fonction des demandes, nous mettrons tout en œuvre pour nous tourner vers les partenaires spécialisés.

Notre Référent Handicap : Fabien MAGARA [contact@cdm-paris.com](mailto:contact@cdm-paris.com)

### TAUX D'OBTENTION DE LA CERTIFICATION PREPAREE :

- *En 2022/2023, 59 stagiaires ont suivi cette formation.*
- *Taux de présentation à l'examen : 92%*
- *Taux d'obtention de la certification RNCP 36130 (titre de Maquilleur artistique professionnel) : 84%*
- *Taux de recommandation de la formation : 96%*
- *Taux d'insertion métier visé à 6 mois : 83%*
- *Taux d'insertion métier visé à long terme : 70% (base chiffres promotion 2021/2022)*

## Equivalence et passerelles :

Formations transverses :

- Coiffure (RNCP 34420...)
- Perruquerie (RNCP 38308...)
- Effets spéciaux

## SUITE DE PARCOURS ET DEBOUCHES :

Fonctions :

- Maquilleur (se)
- Chef (fe) maquilleur (se),
- Créateur / Créatrice de maquillage,
- Conseiller / Conseillère en image,
- Conseiller / Conseillère de vente cosmétique/maquillage,
- Responsable d'un point de vente,
- animateur / Animatrice sur point de vente,
- Conférencier / Conférencière pour une marque de maquillage,
- Formateur (rice) maquilleur (se),
- Assistant (e) maquilleur (se),
- Maquilleur (se) effets spéciaux.

## VALIDATION DES ACQUIS DE L'EXPERIENCE (VAE) ET PROCEDURE :

- La validation des acquis de l'expérience est une mesure qui permet à toute personne, quels que soient son âge, son niveau d'études ou son statut, de faire valider les acquis de son expérience pour obtenir une certification professionnelle. Un an au moins d'expérience en rapport avec le contenu de la certification visée est nécessaire. [VAE - validation des acquis de l'expérience \(travail-emploi.gouv.fr\)](https://travail-emploi.gouv.fr/ine)
- Toute demande doit être accompagnée du formulaire CERFA ([notice 12818\\_02.pdf \(vae.gouv.fr\)](https://vae.gouv.fr/notice_12818_02.pdf)) et envoyée à Fabien MAGARA, Le Conservatoire du Maquillage, 10 avenue Parmentier, 75011 Paris.